



The advertisement features the UP Police logo on the left and the 'Rajgarh Sagar' logo on the right. The main text 'UP Police 2024' is in large white letters with a red outline. Below it, 'अंतिम प्रहार' (Final Push) is written in yellow, and '19 टॉपिक कवर' (19 Topics Covered) is in white with a red outline. The word 'हिन्दी' (Hindi) is written in large white letters with a red outline, and 'मेराथन' (My Marathon) is in large yellow letters with a red outline. On the left, there is an illustration of a lion and a person running with a flag. On the right, there is a sample of a 'वस्तुनिष्ठ सामान्य हिन्दी' (Objective General Hindi) exam paper with the title circled in red.

**UP Police 2024**

**अंतिम प्रहार 19 टॉपिक कवर**

**हिन्दी**

**मेराथन**

वस्तुनिष्ठ सामान्य हिन्दी

आदित्य वस्तुनिष्ठ

सामान्य हिन्दी

प्रारंभिक परीक्षाओं के लिए

U.P.P., U.P.S.I. परीक्षा हेतु

U.P.T.G.T./P.G.T. परीक्षा हेतु

CTET/UPPET/PET परीक्षा हेतु

टी.टी. ज्योतिष सेवा आयोग, टी.टी. ज्योतिष सेवा आयोग

टी.टी. ज्योतिष सेवा आयोग, टी.टी. ज्योतिष सेवा आयोग

टी.टी. ज्योतिष सेवा आयोग, टी.टी. ज्योतिष सेवा आयोग

1. अनिश्चय वाचक सर्वनाम के उदाहरण निम्न में से कौन से हैं?

a. ~~वह~~, ~~जिसे~~, ~~वही~~

b. मैं, हम, हमें ✗

c. तू, आप, तुम ✗

d. कोई, कुछ, किसी

सु

सीता खिलती है

वह

D

2. पुरुष सर्वनाम का भेद निम्न में से कौन सा नहीं है?

- a. मध्यम पुरुष ✓
- b. अन्य पुरुष ✓
- c. उत्तम पुरुष ✓
- d. अंतिम पुरुष

3

उत्तम - मैं, हम  
मध्यम - तू, तुम, आप  
अन्य - यह, वह, ये, वे

3. 'कोई दरवाजा खटखटा रहा है' इस वाक्य में 'कोई' शब्द कौन सा सर्वनाम है?

a. प्रश्न वाचक सर्वनाम ✗

B. अनिश्चय वाचक सर्वनाम

c. सम्बन्ध वाचक सर्वनाम

d. सम्बन्ध वाचक सर्वनाम ✗

✓ (B) ✓  
→ (किसी, वहाँ)

4. सर्वनाम के सम्बन्ध में कौन सा एक असत्य कथन होगा?

a. सर्वनाम के रूप लिंग के अनुसार नहीं बदलते हैं।

b. सर्वनाम का शब्द है शब्दों का विराम।

c. वचन, कारक के प्रभाव में इनका रूप बदला जाता है।

d. संज्ञा की तरह सर्वनाम भी विकारी शब्द हैं।

11  
B

सर्वनाम - सुवका नाम  
वद, व  
राम रवाना रवाना है  
वद रवाना रवाना है  
रामा रवाना रवाना है  
वद रवाना

5. 'वह कितनी सुन्दर लग रही है!' इस वाक्य में 'वह'  
शब्द कौन सा सर्वनाम है?

a. सम्बन्ध वाचक सर्वनाम

b. निज वाचक सर्वनाम

c. निश्चय वाचक सर्वनाम

D. प्रश्नवाचक सर्वनाम

(C) (C)

6. 'आप अब खाना बना लीजिये।' इस वाक्य में 'आप'

शब्द कौन सा सर्वनाम है?

a. मध्यम पुरुष वाचक सर्वनाम

b. उत्तर पुरुष वाचक सर्वनाम

c. सम्बन्ध वाचक सर्वनाम

d. अन्यपुरुष वाचक सर्वनाम

मं ए म

A

✓

7. उसे क्या पता, जिसे कभी कोई कष्ट न हुआ हो,  
कौन-सा सर्वनाम है?

a. निश्चय वाचक

b. निजवाचक

c. प्रश्नवाचक

d. सम्बंध वाचक

जिसे कभी पता पाइएँ उतना ✓  
निश्चय ✓  
निजवाचक ✓  
प्रश्नवाचक ✓

9. निम्नलिखित में से किस विकल्प में सभी सर्वनाम

पुरुषवाचक हैं।

a. हम, तुम, ये, वे, मैं ✓

b. आप, कुछ, जो, यह ✗

c. जो, कोई, वह, स्वयं ✗

d. मैं, तुम, आप, किसी ✗

A ✓

A ✓

10. मुझे अपने गांव जाना है, वाक्य में सर्वनाम है-

a. निजवाचक

b. निश्रयवाचक

c. पुरुषवाचक

d. अनिश्रयवाचक

(C) (10)<sup>2</sup>  
(10)<sup>2</sup>  
(मुझे, 2-वांछ)

**11. किस क्रम में निश्चयवाचक सर्वनाम का सही उदाहरण है?**

**a. इस पुस्तक को देखा, यह कितनी उपयोगी है।**

**b. आपका शुभ नाम क्या है? X**

**c. अरे नालायक ! तू इधर क्या कर रहा है। X**

**d. कोई कुछ भी कहें, हमें क्या? X**

(1500)  
EJ  
(2000)

12. कौन-सा कथन सत्य है? (✓)

a. सर्वनाम संज्ञा की पुनरावृत्ति को रोकता है।

b. सर्वनाम संज्ञा की तरह प्रयुक्त होता है। X

c. सर्वनाम की भी अपना लिंग-वचन होता है। X

d. सर्वनाम के बिना भी वाक्य सुन्दर हो सकते हैं।

शुद्धि!  
✓  
✓  
✓  
✓

13. सर्वनामों की कुल संख्या है-

a. आठ

b. दस

c. ग्यारह

d. बारह

- (4)
- 1) मैं, तू → पुरुष
- 2) कोई, कुछ → अनिश्चय
- 3) कौन, क्या → प्रश्न
- 4) जो, से → संबंध
- 5) आप → निष्प
- 6) यह, वह → निश्चय।

14. 'मैं कुछ पुस्तकें लाया हूँ, इन्हें तुम रख लो। इस वाक्य में रेखांकित सर्वनाम का भेद बताइए।

a. पुरुषवाचक

b. सम्बन्धवाचक

c. अनिश्चयवाचक

d. निजवाचक

(C) ✓

15. 'महीप स्वावलम्बी छात्र है, उसे जितना काम करना होता है, उतना वह स्वयं कर लेता है। इस वाक्य में कौन कौन से सर्वनाम है? → UP ✓

- a. मध्यमपुरुष वाचकरा, संबंधवाची ✗
- b. निजवाचक, अन्यपुरुष वाचक, संबंध वाचक ✓ (B) ✓
- c. उत्तरपुरुष वाचक, निश्चयवाची, प्रभवाची ✗
- d. अन्यपुरुष वाचक, अनिश्चयवाची, निश्चयवाची ✗

16. सीधा शब्द का निम्नलिखित में से किस रूप में प्रयोग नहीं किया जा सकता है।

a. क्रिया-विशेषण

b. संज्ञा

c. सर्वनाम

d. विशेषण

→ 4  
(संज्ञा) (क्रिया)

3

→ सीधा प्रश्न संज्ञा आदमी

17. वक्ता या लेखक जिन सर्वनामों का प्रयोग अपने लिए करता है, वे सर्वनाम कहलाते हैं-

a. प्रथम पुरुष X

b. मध्यम पुरुष

c. उत्तम पुरुष (C)

d. इनमें से कोई नहीं

उत्तम - त्वं वक्ता (वक्ता)

मध्यम - त्वीना

अल्प - त्विस्वकं वार्त्तं मी वार्त्तं



19. जिन सर्वनामों का प्रयोग बात सुनने के लिए होता है वो हैं ?

a. उत्तर पुरुषवाचक

b. मध्यम

B

c. अन्य

d. कोई नहीं

20. 'कोई आ रहा है- वाक्य में कौन-सा सर्वनाम है?

a. निजवाचक

b. निश्चयवाचक

c. अनिश्चयवाचक

d. संबंधवाचक



20

(C)



21. "दूध मीठा है।" इस वाक्य में मीठा किस प्रकार का विशेषण है?

a. संख्यावाचक विशेषण X

**b. गुणवाचक विशेषण**

c. सार्वनामिक विशेषण

d. परिमाणवाचक विशेषण

1) गुण

2) परिमाण

3) संख्या

4) सार्वनामिक

इमली खट्टी है → गुण ✓

यह इमली खट्टी है → सार्वनामिक

22. इनमें से विधेय-विशेषण का उदाहरण कौन-सा है

a. मेरा लड़का आलसी है।

b. मेरा घोड़ा काला है।

c. वैरागियों का यह संसार मिथ्या प्रतीत होता है।

d. उपरोक्त सभी

मेरा काला घोड़ा

उदाहरण विधेय  
विशेषण (पद) विशेषण (वाक्य)

23. 'भोले बालक ने क्रूर डाकू के कठोर हृदय में  
कोमल भावना जगा दी' - वाक्य में कितने विशेष्य हैं?

a. चार

b. तीन

c. दो

d. छह

विशेष्य → २ शब्दां / २ अर्थनाम

विशेष्य → ५  
विशेष्य →

24. 'भले और महान लोग उचित और संयमित व्यवहार करते हैं।' उपर्युक्त वाक्य में कितने विशेषण और विशेष्य हैं?

- a. दो विशेषण और दो विशेष्य
- b. तीन विशेषण और दो विशेष्य
- c. चार विशेषण और तीन विशेष्य
- d. चार विशेषण और दो विशेष्य**

(2 → 4) (2 → 2)

D

## 25. गुणवाचक विशेषण के कितने भेद हैं?

a. चार

b. पाँच

c. छह

d. सात

8

4 ✓

- ① स्वार्थ → मीठा - फीका  
② रंग → काली, पीला ।  
③ दशा → कमल, देवा ✓  
आकार → चौड़ा  
समय → वर्तमान  
स्थान → बाहर  
व्युत्पत्ति → स्त्री, देवा

9 ✓

26. 'लोभी' किस विधि से निर्मित विशेषण है?

a. संज्ञा-विधि

b. सर्वनाम-विधि

c. क्रिया-विधि

d. प्रत्यय-विधि

लोभी = लोभ + ई

D

27. 'परिमाणवाचक क्रिया विशेषण' का वाक्य होगा-

a. वह बहुत थक गया है।

(A) ✓

b. वह अभी-अभी गया है।

→ क्व क्व ✓

c. वह अंदर बैठा है।

→ स्थान

d. वह अब मलीभाँति नाच लेता है।

→ शक्ति वाचक

28. निम्नलिखित में से कौन-सा शब्द विशेष्य है?

a. पौष्टिक

आहार

b. पाठकीय

शिव

c. भावुक

रक्ति

d. विषाद

दुःख

(D)

(D)

29. निम्नलिखित में से कौन-सा शब्द विशेष्य है?

a. आसीन

रुकी

b. अग्नि

B

c. मधुर

→ ध्वनि

d. कर्मठ

→ व्यक्तित्व

30. एक विशेषण शब्द नहीं है

a. लजीला

→ लज्जित ✓

b. लाइला ✓

→ (L) ✓

c. लांछन

→ लान्छित

d. लापता

→ लपटा

31. प्रयोग के आधार पर 'पाण्डु' शब्द होगा -

a. केवल विशेषण

b. केवल विशेष्य

c. विशेषण और विशेष्य दोनों

d. उपर्युक्त में से एक भी नहीं

पाण्डु राजा ~~क~~ (1800)  
उस (2000)  
राजा पाण्डु  
(1)

### 32. इनमें से क्रमवाचक विशेषण का उदाहरण

कौन-सा है ?

(A) दूसरा

(B) दोनों

(C) दूना

(D) दो

A

सुपर्णा → 1, 2, 3, ...

असुपर्णा → झाँझ, पाँप,

क्रमवाचक → पहला, दूसरा

आवृत्ति → दुगुना, त्रिगुना

संख्यावाचक → दौना, तीना

प्रत्ययवाचक → एक-एक, एक-एक

5

8

6

33. निम्नलिखित में से कौन-सा शब्द 'भाषण' के लिए उपयुक्त विशेषण होगा-

a. कड़कड़ाती ✗

b. तेज ✗

c. ओजस्वी

d. तेजस्वी ✗

(C) ✓

34. किस क्रम में गुणवाचक विशेषण का उदाहरण है

a. उसने पाँच मीटर कपड़ा खरीदा।

→ परिमाण

b. उस वृक्ष को मत काटो।

→ सार्कनामिक

c. बच्चों की त्वचा मुलायम होती है।

→ गुण

d. उसके पास चार पुस्तकें हैं।

→ संख्या

35. निम्न में कौन सा विशेषण है?

- (a) ठंडा पानी — (A) ✓
- (b) पुस्तक
- (c) पिता
- (d) प्रार्थना
- x

36. निम्नलिखित संज्ञा - विशेषण जोड़ी में कौन-सा  
सही नहीं है

a. विषम-विषैला

b. पिता-पैतृक

c. उन्नति - उन्नत

d. प्रांत-प्रांतिक

→ किरप  
A ✓

37. 'तुम तो सुनील से अधिक दुर्बल हो।' इस वाक्य में विशेषण की..... अवस्था है।

a. मूलावस्था

b. उत्तरावस्था

c. उत्तमावस्था

d. मध्यमावस्था

करीब/कड़वा है

रेखा

38. 'तुमने बहुत रद्दी चाय बनाई।' इस वाक्य में कौनसा  
विशेषण नहीं है?

a. गुणवाचक विशेषण ✓

b. उद्देश्य विशेषण

c. प्रविशेषण

d. विधेय विशेषण

चाय रद्दी

D

39. किस क्रमांक में संकेतवाचक विशेषण नहीं है-

a. यह-लड़का सुन्दर है। ← ✓

b. वह घर अब यहाँ नहीं है। ✓

c. उस गाय को चारा डालो ✓

d. थोड़ा भोजन करो → परिमाण

40. संज्ञा शब्द से बना विशेषण नहीं है

a. भूखा = भूख + खा

b. सड़कछाप = सड़क + छाप

c. लिखित = लिख →

d. दयालु = दया ✓

(C)

41. उद्देश्य विशेषण का प्रयोग किस वाक्य में हुआ है-

a. वह सुन्दर लिखना चाहता है। ✗

b. वह सुन्दर है

c. उसने मिठा आम खाया।

d. वह आदमी अच्छा नहीं है। ✗

(C) (C)

42. प्रविशेषण का प्रयोग किस वाक्य में नहीं है।

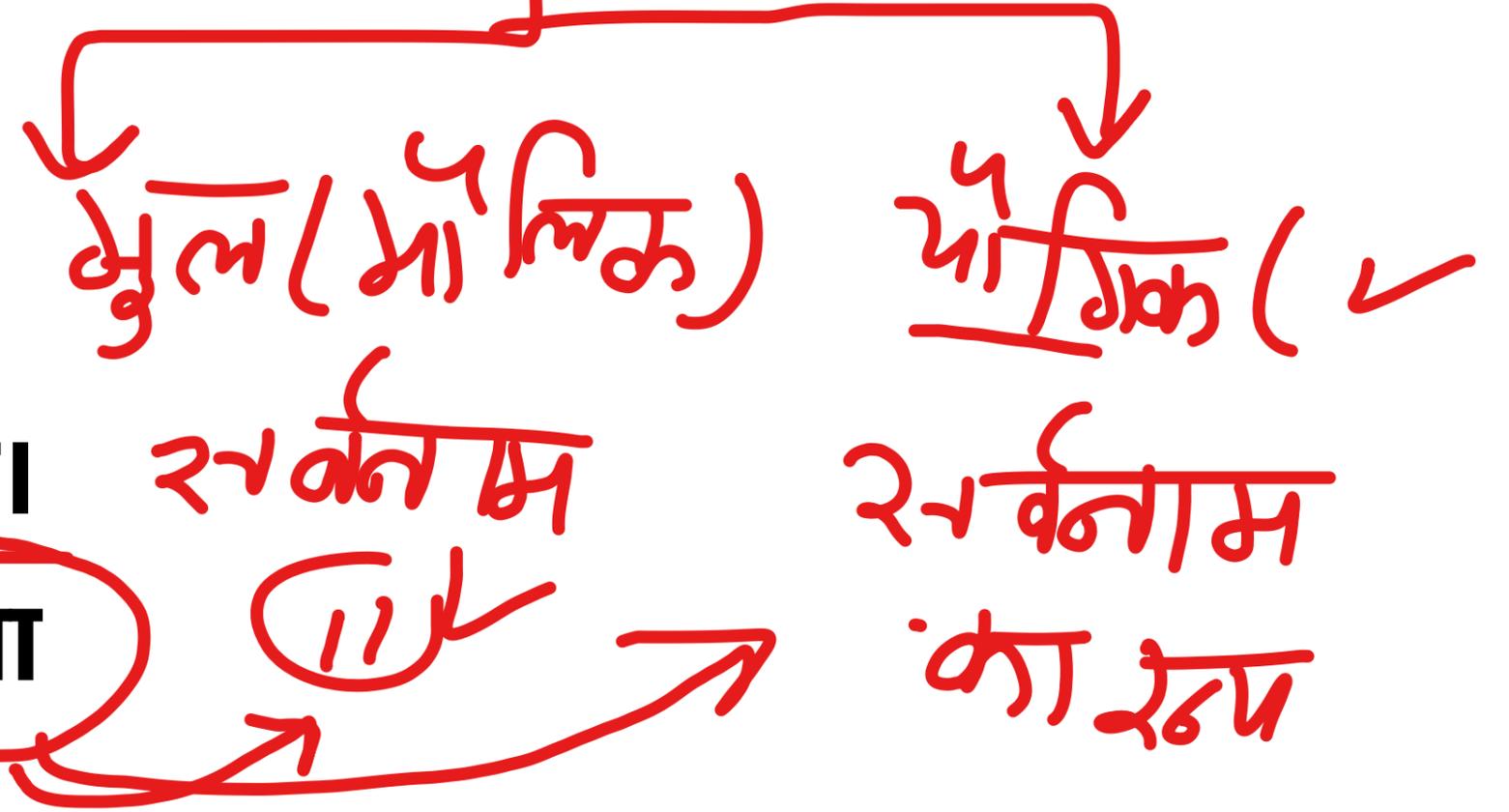
- a. वह बहुत काला है।
- b. वह बहुत सुन्दर नाचा
- c. वे बहुत सुन्दर रजाई लाए।
- d. वह बहुत मिठा आम लाया।

बहुत सुन्दर बहुत का  
प्रविशेषण विशेषण विशेषण

~~अ~~ ✓  
किजा (20000)  
✓  
3000  
1000

43. इनमें से यौगिक सर्वनामिक विशेषण का कौन-सा उदाहरण सही है?

- (A) वह किताब फटी है।
- (B) यह घर मेरा है।
- (C) कोई आदमी रो रहा है।
- (D) ऐसा आदमी नहीं देखा



(D)

44. 'सफ़ेद कमीज़' में कौन-सा विशेषण है?

a. परिमाणवाचक

b. सार्वनामिक विशेषण

c. गुणवाचक → (C)

d. संख्यावाचक

45. विशेषण मूलतः कितने प्रकार के होते हैं

a. चार

b. सात

c. पाँच

d. छह

✓

(4)

वु ज , अ

पु ङ , २२ अ)

पु ङ , २२ अ)

46. विशेषण का लिंग किसके अनुसार होता है?

a. विशेष्य के अनुसार

b. स्त्रीलिंग होता है X

c. स्वतंत्र रहता है

↓  
अच्छा लड़का  
अच्छी लड़की  
काली लड़की  
काला लड़का

47. निम्न में से कौन-सा शब्द स्पर्शबोधक विशेषण है?

(A) जहरीला

→ कुल

(B) कोमल

→

(C) उत्तरी

→ दशा

(D) बड़ा

→ ~~बड़ा~~ अकार ✓

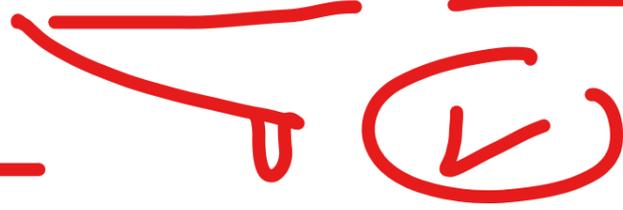
48. "क्षणभंगुर किस प्रकार का विशेषण है?"

a. दशाबोधक

b. स्वादबोधक

c. कालबोधक

d. गुणबोधक



49. "आज मुझे बहुत काम है।" इस वाक्य में बहुत

किस प्रकार का विशेषण है

a. परिमाणवाचक विशेषण

b. संख्यावाचक विशेषण

c. गुणवाचक विशेषण ✗

d. सार्वनामिक विशेषण ✗

50. विशेषण किसकी विशेषता बतलाता है

a. वाक्य की

b. संज्ञा और सर्वनाम दोनों की

c. संज्ञा की

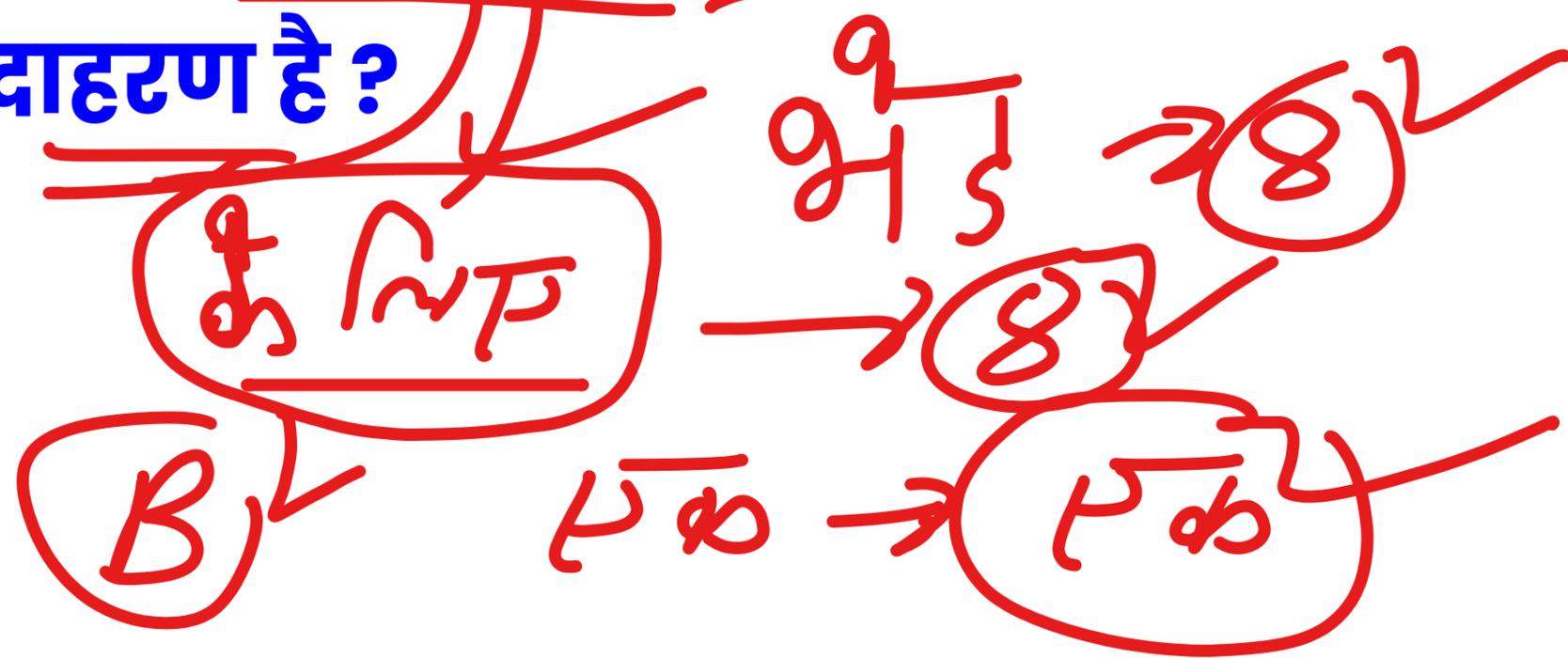
d. सर्वनाम की

✓  
P1a  
12



52. निम्न वाक्य 'गरीबों को दान दो' में 'गरीब' किस कारक का उदाहरण है ?

- a. कर्म ✗
- b. सम्प्रदान
- c. अपादान
- d. करण



53. "मेरी गोद में बिल्ली है।" - इस वाक्य में कौन-सा  
कारक है?

a. अपादान कारक

b. कर्म कारक

c. संप्रदान कारक

d. अधिकरण कारक

④

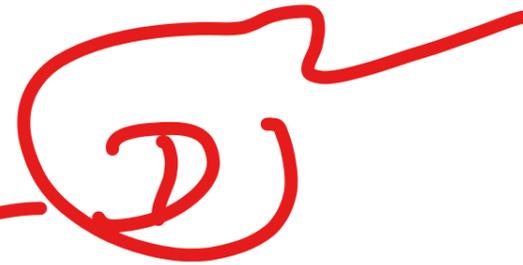
54. "रोगी के लिए दवा लाइए।" - इस वाक्य में कौन  
सा कारक है?

a. संबंध कारक

b. अपादान कारक

c. अधिकरण कारक

v. संप्रदान कारक



55. इनमें से कर्म कारक का चिह्न कौन-सा है?

a. में → इति

b. से → कर्ण, उपदान

c. ने → कर्त्वा

d. को (D)

56. "बच्चों के लिए मिठाई लाइए" इस वाक्य में

कौन-सा कारक है?

a. अधिकरण कारक

b. संबंध कारक

c. संप्रदान कारक

d. अपादान कारक

→ लिट्, के निमित्त

के वाच्य

57. "मजदूर को मजदूरी दीजिए।" - इस वाक्य में कौन-सा कारक है?

a. कर्म कारक

b. संबंध कारक

c. संबोधन कारक

d. अधिकरण कारक

शु मिदलन → कर्म मिद

58. "मेरे भाई के लिए दवाई दीजिए।" इस वाक्य में  
कौन-सा कारक है?

- a. संबंध कारक
- b. अपादान कारक
- c. अधिकरण कारक
- d. संप्रदान कारक

59. "लव कुश का भाई है।" - इस वाक्य में कौन-सा कारक है?

a. संप्रदान कारक

b. अधिकरण कारक

c. संबंध कारक

d. अपादान कारक

का, कै, की  
ना, नै, नी  
रा, रै, री

60. "अध्यापक को पुरस्कार दीजिए" इस वाक्य में  
कौन-सा कारक है? -

a. संबोधन कारक

b. अधिकरण कारक

c. कर्म कारक

d. संबंध कारक

Handwritten notes in red ink: Two circles with checkmarks, the word "दिशत" (Dishat) in a circle, and two lines of wavy lines representing the Hindi words "कर्म" (Karm) and "संबंध" (Sambandh).

61. "राम का भाई भरत है।" - इस वाक्य में कौन-सा कारक है?

a. अपादान कारक

b. संबंध कारक

c. संप्रदान कारक

d. अधिकरण कारक

13

62. वह पब्लिक के हाथों मारा गया। इसमें कौन-सा कारक है?

a. अधिकरण

b. कर्म

c. संप्रदान

d. करण

इसा

100%

D

63. इनमें से संबंध कारक का चिह्न कौन-सा है ?

a. की

b. है →

c. से

d. को

A

oneseat

64. "हे मेरे प्यारे देशवासियो ! गणतंत्र दिवस की पूर्वसंध्या  
पर आप सबको संबोधित करते हुए मुझे बड़ी प्रसन्नता हो  
रही है। इस वाक्य में हे मेरे प्यारे देशवासियो में कौनसा  
कारक है?

- a. अधिकरण कारक
- b. संबंध कारक
- c. कर्म कारक
- d. संबोधन कारक



65. "हे राम! मेरी रक्षा करो।" - इस वाक्य में कौन-सा  
कारक है?

- a. अपादान कारक
- b. संप्रदान कारक
- c. अधिकरण कारक
- d. संबोधन कारक

66. निम्न वाक्यों में अपादान कारक किस वाक्य में आया है ?

a. वह जाति से वैश्य है। X

b. मेघा को पढ़ने दो। X

c. हिमालय का मार्ग कठिन है। X

d. लड़का छत से कूद पड़ा था। (D)

~~अपादान~~

अलगा

अलगा ✓

○

67. "मेरे दोस्त के लिए चाय लाइए" - इस वाक्य में  
कौन-सा कारक है?

a. अधिकरण कारक

b. अपादान कारक

c. संबंध कारक

d. संप्रदान कारक

(D) ✓

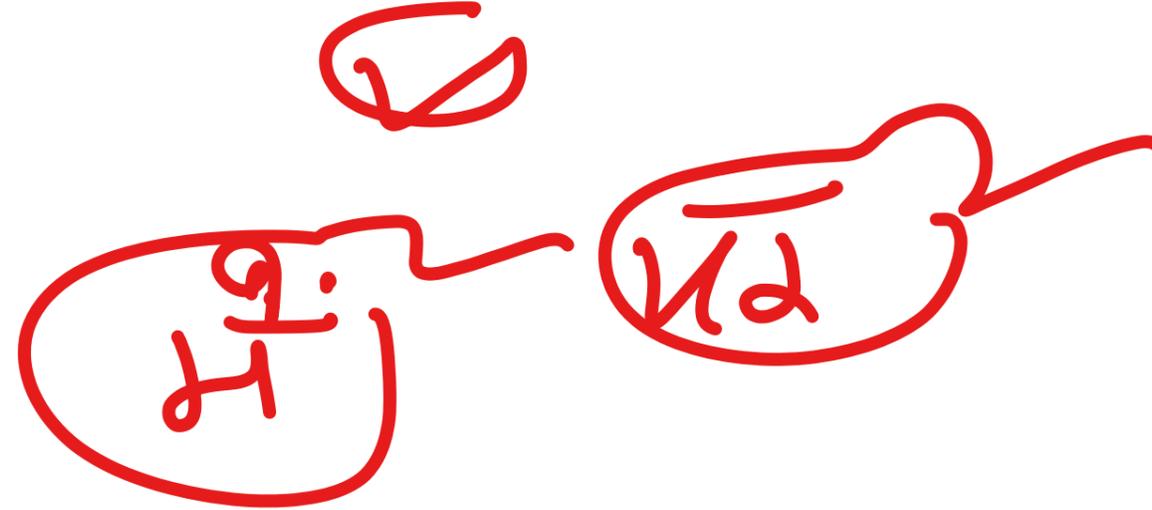
68. "मेरे हाथ में कलम है।" - इस वाक्य में कौन-सा कारक है?

a. अधिकरण कारक

b. अपादान कारक ✗

c. संप्रदान कारक

d. संबंध कारक



69. "पुस्तक मेज पर है।" - इस वाक्य में कौन-सा कारक है?

a. अधिकरण कारक

b. संबंध कारक

c. संप्रदान कारक

d. अपादान कारक

— २०४११ के ~~क~~ (12)

70. 'गरीबों को वस्त्र दो' वाक्य में कौन-सा कारक है?

- a. अपादान कारक
- b. करण कारक
- c. अधिकरण कारक
- d. सम्प्रदान कारक

D

71. 'श्याम पेन्सिल से लिखता है' इसमें कौन-सा कारक है?

a. सम्प्रदान कारक

b. अपादान कारक

c. करण कारक

d. कर्म कारक



72. "यह मेरी पुस्तक है।" - इस वाक्य में कौन-सा कारक है?

a. संबंध कारक

b. अधिकरण कारक

c. अपादान कारक

d. संप्रदान कारक

A

(2000)

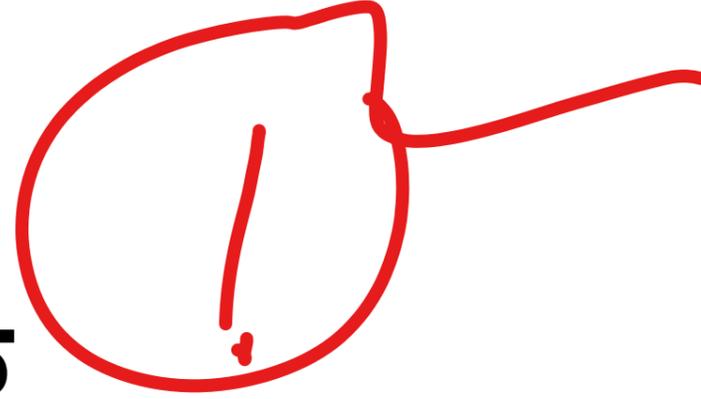
73. 'अरी गुलाबो! झाड़ ठीक से लगा' में कौन-सा कारक है?

a. कर्म कारक

b. सम्प्रदान कारक

c. करण कारक

d. संबोधन कारक



74. "शारदा नहर गंगा नदी से निकलती है" इस वाक्य में गंगा नदी से में कौन सा कारक है-

उ (C)

a. करण

b. सम्प्रदान

c. अपादान

d. सम्बन्ध

— (C) ✓

75. 'वह पैर से लंगड़ा है।' इस वाक्य के रेखांकित शब्द में कौन-सा कारक है?

a. कर्म कारक

b. संप्रदान कारक

c. अधिकरण कारक

d. करण कारक

आम

76. जिन पंक्तियों में समानार्थक शब्दों या वाक्यांशों  
की आवृत्ति हो परंतु अन्वय करने पर अर्थ में अंतर हो  
तो वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?

(A) छेकानुप्रास अलंकार → ✓

(B) लाटानुप्रास अलंकार

(C) श्रुत्यानुप्रास अलंकार

(D) वृत्यानुप्रास अलंकार

अलंकार

B

77. "बीती विभावरी जाग री। अम्बर-पनघट में डुबो  
रही तारा-घट उषा-नागरि।" में कौन-सा अलंकार है?

(A) अनुप्रास → ✓

(B) श्लेष → P 2 ✓

(C) उपमा → तुलना

(D) रूपक

D

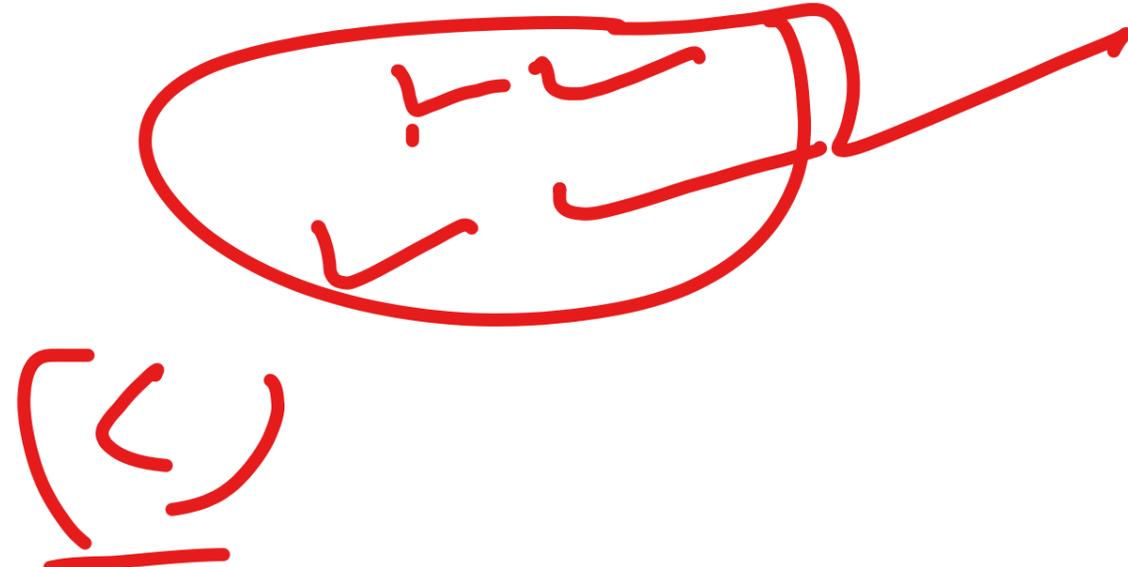
78. "माया महाठगिनी हम जानि। तिरगुन फाँस लिए  
कर डोलै बोलै मधुरी बानी।" में कौन-सा अलंकार है?

(A) यमक ✗

(B) उत्प्रेक्षा ✗

(C) श्लेष →

(D) रूपक



79. "चीरजीवो जोरी जुरै, क्यों न सनेह गंभीरा

को घटि ये वृषभानुजा, वे हलधर के बीरा।।

में कौन-सा अलंकार है?

(A) रूपक

(B) उत्प्रेक्षा

(C) यमक

(D) श्लेष

पु  
वल्

वल् राम

(वल्)

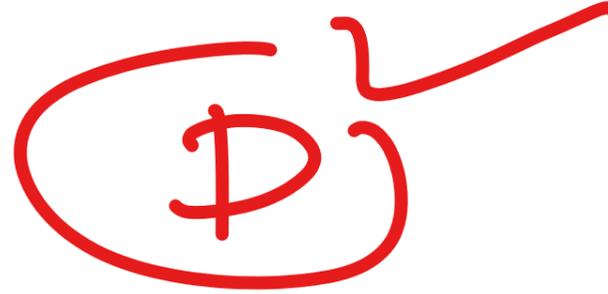
80. "कंकन, किंकिनि, नूपुर, धुनि, सुनि" इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है?

(A) अंत्यानुप्रास अलंकार

(B) लाटानुप्रास अलंकार

(C) श्रुत्यानुमास अलंकार

(D) वृत्यानुप्रास अलंकार



81. नहीं पराग नहीं मधुर मधु, नहीं विकास इहिकाल।

अली कली ही सौं बंध्यों, आगे कौन हवाल।।

इसमें कौन-सा अलंकार है?

- (A) संदेह
- (B) अन्योक्ति**
- (C) रूपक
- (D) अतिशयोक्ति

वपु इह  
कवि  
मेवरा  
रु  
राला

82. जिस पंक्ति या जिन पंक्तियों में एक ही शब्द के अनेक  
अर्थ निकलते हैं, तो वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?

- (A) वक्रोक्ति अलंकार
- (B) अनुप्रास अलंकार
- (C) यमक अलंकार
- (D) श्लेष अलंकार



83. जिन पंक्तियों में एक ही उच्चारण स्थान से उच्चरित होने वाले वर्णों की आवृत्ति होती है तो वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?

(A) लाटानुप्रास अलंकार

(B) श्रुत्यानुप्रास अलंकार

(C) छेकानुप्रास अलंकार

(D) वृत्यानुप्रास अलंकार

(क, ख, ग, घ, ङ, च, छ, ज, झ, ञ, ट, ठ, ड, ढ, ण, त, थ, द, ध, न) → दंत

न

84. जहाँ उपमेय में उपमान की संभावना की जाए,  
वहाँ कौन-सा अलंकार है?

(A) उत्प्रेक्षा

(B) अतिशयोक्ति

(C) उपमा

(D) रूपक

माँ, मनु  
माँ, मनु

85. "कबीरा सोई पीर है, जे जाने पर पीर) जे पर पीर न जानई सो काफिर बेपीरा।" में कौन-सा अलंकार है?

- (A) श्लेष
- (B) रूपक
- (C) पुनरुक्ति
- (D) यमक

पीर।

महापुरुष

कानक - कानक  
↓  
↓

86. 'वीप्सा' में कौन-सा अलंकार है?

- (A) शब्दालंकार
- (B) अर्थालंकार
- (C) उभयालंकार
- (D) इनमें से कोई नहीं

अलंकार → शब्द  
१) म म क  
२) वीप्सा  
३) उभयालंकार  
४) वीप्सा  
५) व, कौशिक

87. "मो सम कौन कुटिल खल कामी ।" में कौन-सा  
अलंकार है?

(A) उपेक्षा

(B) विभावना

(C) वक्रोक्ति

(D) उपमा

(C)

88. जिन पंक्तियों में एक या अनेक वर्षों की एक ही क्रम में एक बार आवृत्ति हो तो वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?

- (A) श्रुत्यनुप्रास अलंकार
- (B) वृत्यानुप्रास अलंकार
- (C) लाटानुप्रास अलंकार
- (D) छेकानुप्रास अलंकार**

वृत्त्या → अनेक

89. "तुलसीदास सीदति निसदिन देखत तुम्हार निठुराई"  
इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है?

- (A) श्रुत्यानुप्रास अलंकार
- (B) अन्त्यानुप्रास अलंकार
- (C) लाटानुप्रास अलंकार
- (D) वृत्यानुप्रास अलंकार

20 ✓

इति = त, क, ड, छ, न  
व, स, ज

90. जिस पंक्ति या जिन पंक्तियों के अंत में एक ही वर्ण  
और एक ही स्वर की आवृत्ति होती है तो वहाँ कौन-सा  
अलंकार होता है?

- (A) वृत्यानुप्रास अलंकार
- (B) छेकानुप्रास अलंकार
- (C) श्रुत्यानुप्रास अलंकार
- (D) अंत्यनुप्रास अलंकार**

*D*

91. "देख लो साकेत नगरी है यही। स्वर्ग से गगन में मिलने जा रही।।" उपर्युक्त पंक्ति में कौन-सा अलंकार है?

(A) अतिशयोक्ति

(B) व्यतिरेक

(C) संदेह

(D) अन्योक्ति

A

92. पानी परात को हाथ छुयो नहीं,  
नैनन के जल सो पग धोये।

इसमें कौन-सा अलंकार है।

(A) अतिशयोक्ति

(B) उपमा

(C) रूपक

(D) उत्प्रेक्षा

A ✓

93. निम्नलिखित शब्द-युग्मों में से सही अर्थ किसमें है-

1. ऋत (~~गलत~~) - ऋतु (मौसम)
2. अलि (भौरा) - अली (सखी)
3. कदम (एक वृक्ष) - कदंब (एक डग) X
4. तरणी (सूर्य) तरुणी (युवती)

तरुणि

नाव, नयका

94. "अनु" का अर्थ होता है, परन्तु "अणु" का अर्थ कण होता है। ये समरूपी भिन्नार्थक शब्द है।

1. छोटा
2. पीछे
3. बारीक
4. सिलवट

अनुत् → ✓  
अणुत् → ✓

**95. अवली और आविल का अर्थ है:**

1. भंवरा और जल

2. नदी और गंदा

3. पंक्ति और मित्र

4. पंक्ति और गंदा

(D)

96. "मंदिर - मंदिरा" युग्म का उपयुक्त अर्थ वाला

युग्म कौन सा होगा?

1. पूजाघर - पुजारी

2. घर - सवारी

3. गुफा - बड़ी गुफा

4. देवालय - अश्वशाला

मंदिरा → शशिव

साल  
D

97. 'मनोज' और 'मनुज' का अर्थ बताओ:

1. कामिनी और मानव

2. कमल और मानव

3. काजल और मानव

4. कामदेव और मानव

D

98. 'टुक-टुक' शब्द युग्म के सही अर्थ भेद का

चयन कीजिए-

1. थोड़ा - टुकड़ा
2. निशान - टुकड़ा
3. टुकड़ा - थोड़ा
4. कटा - चुनन

A

99. 'अंधकारि - अंधकारी' उक्त शब्द-युग्म का सही

अर्थ चुनिए -

1. कमल, अंधकार युक्त
2. महादेव, एक राग विशेष
3. निरादर, विरक्त
4. धूपबत्ती, एक शासक विशेष

100. निम्नलिखित प्रश्न में चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए शब्द का सही श्रुतिसमभिन्नार्थक शब्द का विकल्प है।

वात

1. बात

2. हवा ✗

3. दिन ✗

4. वचन ✗

A

101. शब्द-युग्म के सही अर्थ-भेद का चयन कीजिए:

"जरूठ - जठर"

1. बीस - पेट
2. बूढ़ा - पेट
3. बूढ़ा - युवक
4. पेट - बूढ़ा

12 ✓

101  
सर्वनाम  
विशेषण  
कारक  
उल्लेखकार

101  
क्रिया  
सहायक  
धु